

## **FORMACIÓN ACADÉMICA**

1998, **Licenciatura:** Ciencias de la Información, sección Imagen y sonido. Universidad de Sevilla.

### **Postgrados**

2017, **Máster en Formación de Profesorado** de Secundaria. Especialidad Audiovisual. URJC.

2015, **Máster en Composición Electroacústica.** Escuela Superior de enseñanza musical Katerina Gurska.

2002, **Máster en Documental de Creación,** Universidad Pompeu Fabra.

2000, **Diploma de Estudios Avanzados** en Humanidades. Universidad Pompeu Fabra.

## **EXPERIENCIA LABORAL**

### **2020 Realizador Audiovisual.**

Museo Thyssen-Bornemisza, Madrid.

### **Profesor titular FP CFGM y CFGS. Sonido y Video DJ.**

**2 años. 2017- 2019.**

CESUR. Centro Oficial de Formación Profesional, Madrid.

CES. Escuela Superior de Imagen y Sonido, Madrid.

CEV. Escuela Superior de Comunicación, Imagen y Sonido, Madrid.

### **Profesor formación no reglada.**

#### **Talleres de creación de audiovisual y sonido.**

**20 años. 1999- actualidad.**

Elaboración de contenidos e impartición de los cursos.

Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (MNCARS), Facultad de Bellas Artes de Granada, Casa Encendida. Fundación Caja Madrid. Musac, Museo de Arte Contemporáneo de León. Arteleku, Museo de arte contemporáneo, San Sebastián. Festival de cine de San Sebastián/Fundación Mapfre, Escuela de cine y del audiovisual de la comunidad de Madrid Ecam. La noche en blanco, Ayuntamiento de Madrid.

### **Realización de vídeo, edición de vídeo, edición de sonido, creación sonora.**

**20 años. 1999- actualidad.**

Documentales, video-clip, cortometrajes, videoarte, sonido directo, música en directo.

### **Trabajos seleccionados:**

Concurso de Cortometrajes "Versión española"/SGAE.

Museo Carmen Thyssen Málaga.

Agencia Española de Cooperación Internacional.

Festival de Cine español de Málaga.  
Festival Internacional de Cinema de Sitges.  
Festival internacional de cine independiente – IndieLisboa.  
Festival Internacional de Cine Filmadrid.  
Festival Internacional de Cine de Murcia.  
Festival de cine europeo de Sevilla - SEFF.  
Festival de cine independiente de Barcelona, L'Alternativa .  
Festival de cine Iberoamericano de Huelva.  
IV Primavera Cinematográfica de Lorca. Semana del Cine Español.  
X Semana de Cine Experimental de Madrid.  
Cinespaña. Festival du Cinema Espagnol. Toulouse.  
Muestra de Cortometrajes Andaluces de la Diputación de Málaga.  
Festival de Documentales Cadiz.doc.  
XII Festival de Cinema de Girona.  
Madridimagen.  
AADK Centro cultural Negra. Blanca, Murcia.  
Festival Voix Vives de música y poesía, Toledo.  
In-Sonora. Muestra de Arte Sonoro e Interactivo, Madrid.  
Festival Artes escénicas Decorrido, Murcia.  
Arnitacampos, Festival de Arte Contemporáneo, Campos (Mallorca).  
Mostra Sonora i Visual. Barcelona.  
Festival de Arte, Incineración, Granada.

### **Gestión cultural**

Dirección ejecutiva y artística.  
Festival Internacional de Cortometrajes en Súper 8. "Toma Unica". 2004 – 2009.

### **IDIOMA**

Ingles, B2.2 Universidad de Granada, Centro de Lenguas Modernas.

### **SOFTWARE Y PROGRAMACIÓN**

Final cut, Adobe Premiere, After Effects, Audition, Live Ableton, Photoshop, Ofimática.

### **Programación:**

Max/msp, Pure Data, Supercollider, Arduino.